

ONS BRANDEVOORT#

M A G A Z I N E

APRIL 2024 · NR. 3 · JAARGANG 5

HET MAGAZINE VAN EN VOOR BRANDEVOORT

Op de koffie bij...

Kaja Nijssen

Tattoo-artiest in
Brandevoort



Voor altijd
in prachtige natuur,
tegen het dal van de Aa

Een graf in de natuur is groen, duurzaam en voor altijd

De eeuwige grafkrans staat ook garant voor eeuwige natuur. Bovendien vraagt een graf in de natuur geen onderhoud en zijn de kosten eenmalig. Zo laten we geen extra zorgen na, maar wel een fijne plek voor gedenken en herinneren.

Reserveer deze plek al bij leven, dat maakt wensen kenbaar en ontzorgt onze naasten.

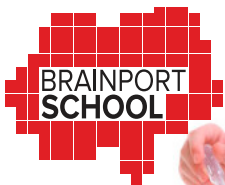
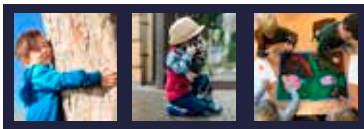
Welkom voor een wandeling van zonsopkomst tot zonsondergang, de openingstijden van de natuur. Informatiecentrum 't Veldhuys is dagelijks geopend van 13.00 tot 17.00 uur. Maak gerust een afspraak voor een rondleiding en/of een oriënterend gesprek.



Landgoed Hoeve Ruth
natuurbegraafplaats

Hazeldonkseweg 24 | 5756 PA Vlierden [gemeente Deurne] | 0493 745474
www.hoeveruth.nl | info@hoeveruth.nl

facebook.com/natuurbegraafplaatssoeveruth @instagram.com/natuurbegraafplaatssoeveruth



**Eigentijds onderwijs dat
kinderen voorbereidt
op hun toekomst in de
Brainportregio**

www.obsbrandevoort.nl

De Plaetse 150
5708 ZJ Helmond

Hulshoeve 4,
5708 SL Helmond



volg ons op:



0492 - 667857

administratiebrandevoort@obsh.nl

IN DEZE UITGAVE.

Het voorjaar is nu echt begonnen en we hebben zelfs al de eerste zomerse dag achter de rug. En van de zon worden mensen blij! Ondertussen ligt hier voor je weer een nieuwe uitgave van Ons Brandevoort Magazine, om lekker (buiten) in te lezen.

In deze editie

Gabriël ging op de koffie bij Kaja Nijssen en praatte met haar over haar passie voor tatoeëren. Marga en Holke zetten Willy van Bussel in de spotlight onder de noemer 'Kunst uit Brandevoort'. Manon sprak met Han Xia over Brandevoort en zijn Chinese roots. Anton ging langs bij Theatremakers Brandevoort en praatte met hen over hun eerste voorstelling. Daarnaast besteden we graag aandacht aan het 25-jarig jubileum van de Dutch Show Company en succesvolle, jeugdige wielrenners uit Brandevoort. Dit en nog veel meer lees je in dit nieuwe magazine. Het vierde nummer van 2024 van Ons Brandevoort Magazine zal in mei verschijnen.

Veel leesplezier!



Kunst uit Brandevoort: Willy van Bussel

De bijzondere kunstenaar die wij u willen voorstellen in deze serie over Kunst uit Brandevoort is de keramist Willy van Bussel.

6.

Bijzonder Bloemetje

Elke maand zetten we iemand in het zonnetje met een boeket van Bloemboetiek Nicole. Deze keer gaat het bloemetje naar Patrick Bongers, manager van de Jumbo-supermarkt in Brandevoort



13.

Theatremakers Brandevoort

Januari 2023 ging Theatremakers Brandevoort van start. Nu ruim een jaar later praat ik met schrijver/regisseur Barrie van den Heuvel en toneelspeelster Nicole Davits, over het ontstaan van hun eerste toneelstuk.

14.

4.

Op de koffie bij Kaja Nijssen

Kaja (28) is samen met haar broer Swen al 5 jaar eigenaar van de tattooshop in Brandevoort. Wie is Kaja, en wat is haar achtergrond? Tijd om eens een kopje koffie te gaan drinken.



Pag 4. | Op de koffie bij Kaja Nijssen

Pag 6. | Kunst uit Brandevoort: Willy van Bussel

Pag 7. | Wijkraad Brandevoort

Pag 9. | In Beweging Tegen Kanker

Pag 9. | Column Wijkagent

Pag 10. | Interview met Han Xia

Pag 13. | Bijzonder Bloemetje

Pag 14. | Theatremakers Brandevoort

Pag 16. | Dutch Show Company

Pag 18. | Wielervereniging R&TC Buitenlust

COLOFON

ONS BRANDEVOORT#
M A G A Z I N E

www.onsbrandevoort.com

OPLAGE

4000 stuks in Brandevoort.

UITGEVER

Adcommunicatie
tel. 0492-845350
Ad Klaasen
Mierloseweg 244,
5707 AV Helmond

ADVERTENTIES

advertentie@onsbrandevoort.com
Tel. 0492-845350
Christel Sanders (06-30 07 31 81)
Danielle Huissoon (06-30 25 25 12)

REDACTIE

Wendy Lodewijk
Inleveren: Kopij/agenda's
nieuwsberichten e.d.:
redactie@onsbrandevoort.com
Mierloseweg 244,
5707 AV Helmond
Tel. 0492-845350
Inleveren berichten tot 1 mei.
Verschijningsdatum volgende
editie 17 mei.

BEZORGLACHTEN EN VERSPREIDING

bezorging@deloop.eu

AFHAALADRESSEN ONS BRANDEVOORT

· Wijkhuis 't BrandPunt,
Biezenlaan 29
· Albert Heijn, De Plaetse 87
· Jumbo, Huiskensstraat 2

OPMAAK

Chris Thielen | Rik Aarts

BASIS VORMGEVING

Adcommunicatie

VOORPAGINA FOTO

Gabriël van Eekelen

WEBONTWIKKELING

Bart Vandeursen

BETALINGEN

IBAN: NL97RABO018.10.96.145

Aan de inhoud van Ons Brandevoort Magazine is alle mogelijke zorg besteed. Er kunnen echter geen rechten aan worden ontleend. De uitgever zal geen aansprakelijkheid aanvaarden.

ONS BRANDEVOORT#
M A G A Z I N E

Op de koffie bij... Kaja Nijssen

Kaja (28) is samen met haar broer Swen al 5 jaar eigenaar van de tattoo shop in Brandevoort. Wie is Kaja, en wat is haar achtergrond? Tijd om eens een kopje koffie te gaan drinken.

Door: Gabriël van Eekelen

Als ik de shop binnenloop, valt mij direct op hoe groot de ruimte is. Ik word vriendelijk begroet door Swen en de koffie komt snel mijn kant op. Kaja is nog even in bespreking met een klant. Ze neemt haar tijd om met de klant te bespreken wat ze precies op haar lijf gezet wil hebben. Als ze klaar is, verontschuldigt ze zich. "Sorry dat je even moet wachten, maar het is natuurlijk heel belangrijk om helder te hebben wat ik precies ga tatoeëren."

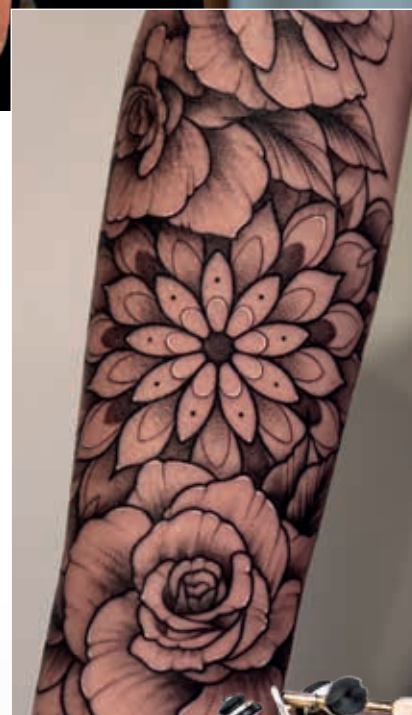
Ik begrijp goed dat je daar de tijd voor neemt. Zetten jullie eigenlijk altijd wat de klant voor ogen heeft?

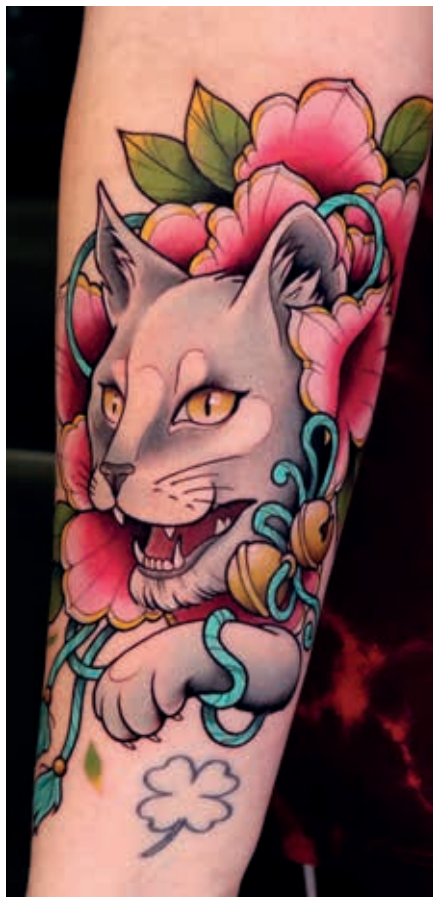
"Nee, zeker niet. We houden vast aan onze eigen principes en soms moet je de klant in bescherming nemen. Stel dat iemand een tattoo in zijn hals wil hebben, dan willen we eerst zeker weten of die persoon daar écht goed over nagedacht heeft. Met een tattoo op die plek word je toch anders behandeld. Vaak zetten we een stencil op die plek en laten we de klant een week lang ervaren hoe ernaar gekeken wordt. Meestal

kiezen ze er dan toch voor om het niet te doen. Maar we gaan ook geen extremistische afbeeldingen zetten, en we hanteren onze eigen leeftijdsgrens."

Hoe bedoel je?

"Wettelijk bepaald is dat kinderen vanaf 12 jaar een tatoeage mogen laten zetten, als ze daarvoor toestemming van hun ouders of verzorgers





hebben. Maar dat doen wij niet. Wij plaatsen alleen bij hoge uitzondering een tattoo bij kinderen vanaf 16 jaar, mét toestemming van hun ouders én met een hele goede reden. En dan nog zetten we het op een plek die niet standaard zichtbaar is. In dat opzicht zijn we best streng, maar we denken niet vanuit commercieel oogpunt.”

Hoe word je tattoo-artiest?

“Daar is geen school voor. Het is een ambacht die je in principe jezelf moet aanleren, of je moet ergens in de leer gaan. Eigenlijk is het toevallig op mijn pad gekomen. Ik heb al mijn hele leven een enorme passie voor tekenen en voor kunst. Tatoeages heb ik altijd prachtig gevonden, maar ik legde nog niet meteen de link dat ik zelf zou kunnen gaan tatoeëren. Uiteindelijk heb ik een machine gekocht en ben ik gaan oefenen op fruit, en op varkenshuid. Varkenshuid kan je bij een ambachtelijke slager kopen. Terwijl ik aan het oefenen was, probeerde ik bij een tattooshop binnen te komen, als leerling. Ik had natuurlijk helemaal geen begeleiding en dat heb je echt wel nodig, wil je beter worden. Maar ik had de pech dat ik een meisje was, zonder tattoos.”

Is het zo'n mannelijke wereld?

“Nee hoor, eigenlijk niet. Vroeger was dat misschien zo. Maar nu is het een vak dat best wel in het standaard leven geïntegreerd is. Wel zijn bijna alle artiesten volledig zichzelf. Dat levert soms wat excentrieke mensen op. Maar je wordt



Een selectie van de prijzen die Kaja heeft gewonnen voor haar tattoo werk | F Gabriël van Eekelen

in dit wereldje niet op je karakter beoordeeld. Wel op je prestaties op creatief gebied. Al zou je je identificeren als magnetron, dan is dat helemaal prima. Zolang je maar goede kwaliteit levert. En respect toont.”

En daar stond je dan, als jonge dame zonder begeleiding...

“Klopt. Uiteindelijk was mijn portfolio voldoende en kon ik bij een shop aan de gang. Ik heb daar heel veel vlieguren gemaakt en ik wist toen 100% zeker dat ik dit werk voor de rest van mijn leven wilde blijven doen.”

Hoe kom je er dan bij om een eigen shop te beginnen? Je had immers al werk.

“Ik heb met heel veel plezier heel veel geleerd. Maar het nadeel is dat je in één shop meestal ook maar één stijl goed leert. Daarom ben ik gaan reizen en heb ik bij een flink aantal collega's meegekeken. Hier leerde ik veel van en zo kon ik mijn portfolio uitbreiden. Ik ben ook veel naar conventies gegaan. Je komt daar met je collega's in contact, en je kan laten zien wat je kan. Zo heb ik een aantal wedstrijden gewonnen. Op die manier heb ik een naam opgebouwd. De tattoo wereld is een ons-kent-ons-wereld. Een goede naam is daarom heel belangrijk.”

Ben je nu in alle stijlen thuis?

“Nee, ik heb mij gespecialiseerd in neo-traditioneel en in mandala's zetten. Ik sta ook bekend om mijn fine lining. De lijnen die ik zet zijn zeer strak en dat is in mijn stijl natuurlijk ontzettend belangrijk. Af en toe wil ik nog weleens een realistische afbeelding zetten, maar liever zet ik zo'n klus door naar mijn collega die daar veel plezier aan beleeft. Soms heeft een klant een hartstikke mooi idee, maar vinden wij dat die persoon dat beter bij een andere shop kan laten doen omdat wij de specialisatie niet in huis hebben.

We verwijzen die persoon dan graag door naar onze collega's. Dat is tekenend voor de wereld van tatoeërders; het gaat niet om ons, het gaat om de klant. Esthetiek is vele malen belangrijker dan de klus zelf.”

Hoe ben je in Brandevoort terecht gekomen?

“In de tijd dat ik zoveel aan het reizen was, liepen mijn broer Swen en ik wel met het idee rond om een vaste plek te zoeken. Hij opperde om samen een ruimte te vinden en zelf een shop te openen. Dat vond ik een fantastisch idee! Zelf komen we uit Sevenum. In die regio zijn al flink wat shops. Daarom zijn we wat verder van huis gaan zoeken. Onze vader opperde om eens in Brandevoort te gaan kijken. De wijk ligt namelijk ontzettend centraal. Er is een station, je bent zo op een snelweg, alle voorzieningen zijn aanwezig en je kan er gratis parkeren. Daarbij was er in de omgeving nog geen shop gevestigd. We zijn gaan kijken en niet heel veel later waren we de trotse eigenaar van een eigen tattooshop! Swen doet alles, behalve tattoos zetten. Hij regelt de financiële zaken, de afspraken, de bestellingen. Hij is het gezicht van de shop en degene die zoveel doet dat wij als artiesten alleen maar hoeven te tatoeëren. Dat is een onbetaalbare luxe. Dus ik heb een geweldig leven; overdag tatoeër ik, en in de avonden ben ik aan het ontwerpen. Ik zet nooit precies dezelfde design. Niemand is immers hetzelfde, dus waarom zouden er meerder mensen met dezelfde afbeelding rond moeten lopen? Dat kost mij veel meer tijd, maar dat is het niet-commerciële in mij.”

Eigenlijk bestaat jouw leven uit niets anders dan tattoos, tattoos, tattoos.

“Ik heb ook nog een webshop waar ik stenen verkoop. Maar dat is weer een heel ander verhaal. Ik zou zeggen, kom nog eens op de koffie en we hebben het erover!”



Kunst uit Brandevoort: Willy van Bussel

De bijzondere kunstenaar die wij u willen voorstellen in deze serie over Kunst uit Brandevoort is de keramist Willy van Bussel. Hij is geboren in Helmond in 1951. Hij groeit op, samen met een jongere broer en verliest al op jonge leeftijd zijn vader. Dit heeft voor het gezin ook financiële gevolgen, die daardoor niet al te rooskleurig zijn. Omdat Willy en ook zijn broer beiden van muziek houden en een instrument bespelen besluiten ze om, met hun inmiddels opgericht bandje, muziek te gaan maken om hiermee wat geld te verdienen. Zo speelt Willy orgel, keyboard en accordeon en zijn broer en 'n buurjongen drums en gitaar.

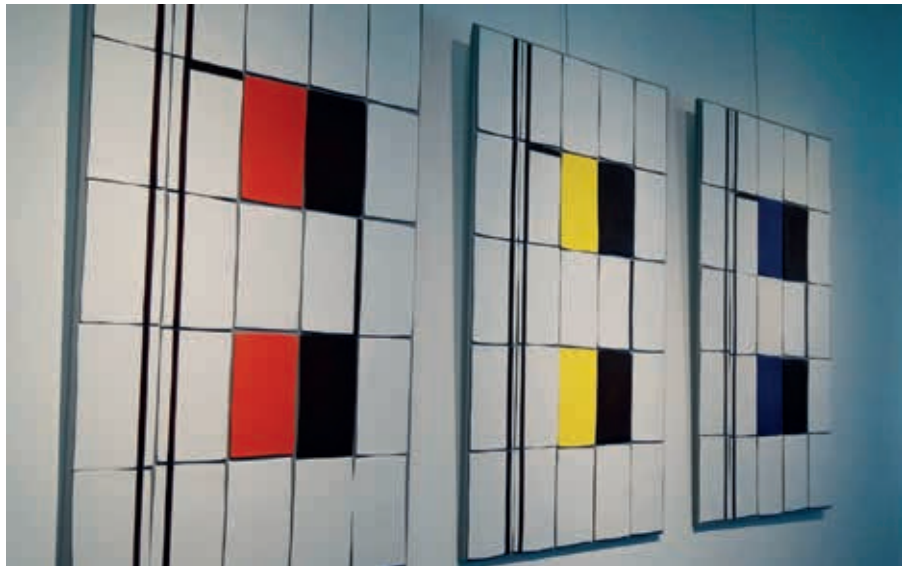
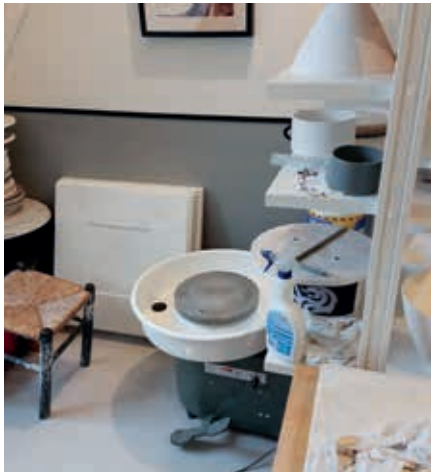
Inmiddels al 50 jaar geleden ontmoet Willy zijn toekomstige vrouw Els. Ze trouwen en gaan in Asten en daarna in Heeze wonen in een mooi oud pand. Het paar krijgt twee dochters. Als Willy's oudste dochter, inmiddels zo'n 44 jaar geleden, wordt geboren besluit hij te stoppen met deze manier van muziek maken.

Dan ziet hij een advertentie waarin een cursus draailessen voor pottenbakken wordt aangeboden. Dit lijkt hem wel leuk en zo begint zijn carrière, die hem tot de bekende keramist heeft gemaakt die hij nu is. Als autodidact op keramiekgebied begint hij in 1979 te werken met klei en ontstaat er van zijn hand vooral gebruiksgoed

met organische, maar ook geometrische decoraties. Het is duidelijk dat hij houdt van minimale decoraties die hij vooral neerzet in ontwerpen met rechte lijnen, in een stijl die erg past bij de art deco-periode. Met zijn gemaakte gebruiksvorwerpen reist hij, samen met zijn vrouw, allerlei keramiekmarkten af in binnen- en buitenland om zijn werk aan de man te brengen.

Later wordt hij uitgenodigd om als Artist in Residence te werken in China, Japan, Korea, India en op Bali. Regelmatig wordt hij ook uitgenodigd voor deelname aan tentoonstellingen in binnen- en buitenland.

In het begin van zijn creatieve carrière maakt hij zijn keramische objecten van aardewerk en steengoed. Maar in 1992 wordt dit vervangen door porseleinklei. Zijn mooie maar subtiel gedecoreerde gebruiksvoorwerpen krijgen steeds meer bekendheid in binnen- en buitenland. Ook in zijn privéleven staat de tijd niet stil. Want in de loop van de jaren moet er aan hun huis in Heeze weer het nodige gerenoveerd worden. Omdat ze inmiddels de wijk Brandevoort hebben leren kennen, waar de oude sfeer hen erg aanspreekt, besluiten ze hier een huis te kopen en het huis in Heeze te koop te zetten.



In 2009 is er, na 18 jaar werken met kristalglazuuren, voor Willy de spanning af en besluit hij zich te richten op twee hoofdvormen, de cilinder en de kom, gedecoreerd met eenvoudige versieringen van porseleinslip met kleuropigmenten. Door het steeds terugkerende veel te 'smalle voetje' in de door hem gemaakte kommen, lijken zijn creaties wel te zweven. Maar ook zijn passie voor muziek is nooit weggeweest en nog altijd speelt hij in verschillende bandjes. Op dit moment maakt hij deel uit van Bkant en Red Cat Running.

Inmiddels is Willy van Bussel toegetreden tot de International Academy of Ceramics (een prestigieuze organisatie van professionals in de keramiek met negenhonderd leden in 79 landen).

Een eer die hij zelf ook beschouwt als een kroon op zijn werk. Ook de lijst van zijn gewonnen prijzen is te lang om hier op te noemen. Maar, bent u geïnteresseerd in deze bijzondere kunstenaar en zijn werk, kunt u dat vinden op:

www.vanbussel-keramiek.nl.

Update vanuit **Wijkraad Brandevoort**

Cursus reanimeren & AED-gebruik in Brandevoort

Heb je altijd al willen leren hoe je levens kunt redden in de wijk? Dit is je kans! Wijkraad Brandevoort organiseert een cursus reanimeren & AED-gebruik. Deze vindt plaats op zaterdag 11 mei in de ochtend (duur cursus: 3-4 uur), in wijkhuis 't BrandPunt. De cursus wordt geheel gratis aangeboden! Wil je erbij zijn of alvast in de startblokken staan voor een toekomstige sessie? Stuur een mailtje naar secretaris@wijkraad-brandevoort.nl voor aanmelding of om je interesse voor een latere datum aan te geven.

Heb jij het in je om Brandevoort nog mooier te maken? Wij hebben wijkbudget!

Dankzij nieuwe subsidies voor 2024 willen we samen met jou, als inwoner van Brandevoort, initiatieven ontplooiën die onze wijk veiliger en

leefbaarder maken. Van groenprojecten tot verkeersveiligheid, tot initiatieven voor ouderen of juist de jeugd in Brandevoort, alle ideeën zijn welkom.

Of je nu deel uitmaakt van een stichting, een betrokken buurtbewoner bent, of gewoon een hart hebt voor onze wijk, jouw inbreng is essentieel! Heb jij een briljant plan of wil je de handen uit de mouwen steken? Kom langs tijdens ons inloop-halfuurtje, elke twee weken op woensdagavond, om jouw visie met ons te delen. Aanmelden kan via secretaris@wijkraadbrandevoort.nl.

Beweegtuin Brandevoort

Op initiatief van Wijkraad Brandevoort, Sportpark Brandevoort en Jibb+ is een 'beweegtuin' gerealiseerd. De beweegtuin, geschikt voor 55+, is een leuke en laagdrempelige manier voor vol-

wassenen en senioren om te bewegen. Door te bewegen op muziek en gebruik te maken van de beweegtoestellen werk je aan flexibiliteit, uithoudingsvermogen, balans, coördinatie en kracht. In Beweegtuin Brandevoort ligt het zwaartepunt op spierkrachtverbetering. Je beweegt samen met anderen, waardoor je nieuwe mensen leert kennen.

Programma

Elke woensdag van 14:00 tot 15:00 uur verzorgt buurtsportcoach Britt Jansen de beweegtuinlessen in Sportpark Brandevoort. Meld je aan via Buurtsportcoach Britt Jansen: brittjansen@jibbplus.nl.



www.onsbrandevoort.com



EXPOSITIE



MA 08 APR / MZO 19 MEI
4X1 EN 2+2

Deze tentoonstelling verbindt vier kunstenaars van twee generaties. De docenten Thé van Bergen (Achterveld, 1946) en Servi van Grinsven (Den Bosch, 1959) hebben op verzoek van De CacaoFabriek beiden een oud-student van de Koninklijke Academie van Schone Kunsten in Gent geselecteerd, waarmee ze samen exposeren: Leyla Aydoslu (Antwerpen, 1987) en Steven Baelen (Roesselare, 1981).

Schilderijen van Van Bergen en Van Grinsven, objecten van Aydoslu en een grote tekening die speciaal voor de expositie op een wand in de expositie wordt gemaakt door van Baelen zijn vanaf 8 april te zien in De CacaoFabriek.

DAGELIJKS GEOPEND VAN 13.00U T/M 17.00U.
GRATIS TOEGANKELIJK!

BRASSERIE

LUNCH BORREL DINER

RESERVEER JE TAFELTJE SNEL ONLINE

PODIUM



ZO 21 APR / 15:00U
FABRIQUE CLASSIQUE: JULIAN SCHNEEMANN
KLASSIEK

ZA 27 APR / 19:30U
WARKINGS
METAL/ROCK

VR 03 MEI / 20:45U
THE MAUREENS
POP

ZA 04 MEI / 15:00U
AMERICAN COAST EXPERIENCE
POP

VR 10 MEI / 21:00U
LEIF DE LEEUW BAND
JAZZ/BLUES

VR 24 MEI / 20:45U
HABITANTS
ROCK

VR 31 MEI / 20:45U
THE PARADOXTWIN
FEATURING JOHN MITCHELL

FILMS

SCAN, KIES EN GENIET VAN DE TOFSTE FILMS VAN DIT MOMENT!

GREEN BORDER
OVER DE VOORTDURENDE HUMANITAIRE CRISIS IN EUROPA

UN MÉTIER SÉRIEUX
EEN OVERTUIGENDE EN HUMORISTISCHE FILM OVER DE UITDAGINGEN VAN HET LERAARSCAP

HOUSEKEEPING FOR BEGINNERS
OVER DE UNIVERSELE WAARDEN VAN FAMILIE

CACAOKADE 1 HELMOND CACAOFABRIEK.NL



MEI

BINNENKORT IN HET SPEELHUIS!

S	02/05 TONEEL	WIE IS ER BANG VOOR VIRGINIA WOOLF? Cast met top comedians
S	03/05 JEUGD	EFTELING De Efteling-musical Gi-ga-gantisch (4+)
S	04/05 JEUGD	PEPPA PIG LIVE! Peppa op avontuur (2+)
S	08/05 MUZIEK	ELKE VIERVEIJZER Drift
S	09/05 TONEEL	RUST EN VREUGD Met Doris Baaten e.a.
S	10/05 MUZIEKTHEATER	HET WIM SONNEVELD -COMPLEX
S	12/05 MUZIEKTHEATER	LEVEN George & Eran producites & Club Classique
S	14/05 DANS	SCAPINO BALLEET ROTTERDAM Origin
S	15/05 JEUGD	TANTE TULP & BUURMAN BEN Tante Tulp wil alles zijn!

kijk voor het hele programma op theaterspeelhuis.nl

VAN GEND ELEKTRO

Installatie & Service

ELEKTRA - LAADPALEN - ZONNEPANELEN - METERKASTEN

Ga jij elektrisch rijden en heb je een **laadpaal nodig?**

Wij komen graag vrijblijvend bij u langs!
Bel ons voor een gratis offerte!




WWW.VANGENDELEKTRO.NL

ELEKTROLADEN.NL

Met een vast team van vakmensen zorgen wij dat al uw elektrotechnische installaties veilig en goed functioneren.

06 3826 1527 INFO@VANGENDELEKTRO.NL



Zorgeloos naar jouw bestemming.

Taxicentrale Brandevoort

Of u nu op zoek bent naar een taxi of een taxibus, in Helmond, Mierlo, Nuenen of omgeving. Bij Taxicentrale Brandevoort bent u aan het juiste adres.

Eindhoven airport ✈️

Auto: enkel €65,- | retour €120,-
Bus: enkel €75,- | retour €140,-

Düsseldorf airport ✈️

Auto: enkel €175,- | retour €325,-
Bus: enkel €200,- | retour €375,-

Schiphol airport ✈️

Auto: enkel €200,- | retour €375,-
Bus: enkel €225,- | retour €425,-



(0492) 781122

planning@taxicentralebrandevoort.nl

www.taxicentralebrandevoort.nl

In Beweging Tegen Kanker 2024

Beweeg mee met Team Weekkrant De Loop Helmond!

In Beweging Tegen Kanker is een Helmonds evenement waar beweging, verbinding en saamhorigheid centraal staan. In het weekend van 29-30 juni 2024 gaan wij weer rondom het historisch Kasteel van Helmond samen bewegen tegen kanker. Maar liefst 26 uur gaan verschillende teams (meer dan 22 teams tot nu toe, een record) in estafettevorm wandelen. Zaterdag starten wij om 14.00 uur en gaan wij tot zondag 16.00 uur samen bewegen.

Ook Weekkrant De Loop Helmond doet met een team mee, scan de bijgaande QR code en sponsor ons (bedrag min. € 5,00), wil je met ons team meelopen? Meld je aan, van harte welkom

[www.inbewegingtegenkanker.com/
Team/?id=54](http://www.inbewegingtegenkanker.com/Team/?id=54)



Men kan ook kaarsenzakken kopen bij ons (kantoor Weekkrant De Loop Helmond, Mierloseweg 244) à € 5,00, deze worden tijdens de kaarsceremonie op zaterdagavond langs de wandelroute geplaatst. Hierop kan men een persoonlijke boodschap schrijven voor iemand die met kanker te maken heeft of te maken heeft gehad.



Er worden tal van activiteiten rondom het evenement georganiseerd, blijf niet aan de kant maar doe mee, voor dit SUPER GOEDE doel! Doet u mee? Van harte welkom.

www.inbewegingtegenkanker.com



Doe mee!
www.inbewegingtegenkanker.com



Anthony met
zijn hond Billie
| F Anthony van Baal

COLUMN

Wijkagent Anthony van Baal Willekeurige verrichtingen in diverse steden de afgelopen jaren

Een man had een oude man zonder duidelijke reden bewusteloos geslagen. Hij zou vervolgens een woning naar binnen zijn gegaan, waarvan de voordeur openstond. De dader riep dat we met 10 agenten konden komen, hij ging toch niet mee. Toen zag hij mijn hond Billie en vroeg wat die hond daar deed? Ik zei hem dat Billie mijn politiehond is en dat hij was aangehouden en op moest passen voor Billie. De man begon te lachen, zijn woede was weg en hij bleef Billie aaien. Hij zei: "Voor zo'n lieve hond ben ik niet bang. Maar ik loop wel met jou en Billie mee." Triest wat er was gebeurd, maar het voelde goed.

De voorbijlopende mensen zien ons niet staan. Wij zijn in burger, de adrenaline stijgt. De fietsendief heeft het slot open en loopt met de fiets aan de hand in onze richting. Vlak bij ons gekomen herkent hij ons. Hij probeert weg te fietsen. Ik neem een snoekduik en de dief en ik gaan samen naar de grond. Wat pijn aan mijn heup, maar het voelt goed.

De groep jongeren gooit vuurwerk op het plein. We kunnen niet meer achterhalen wie het heeft gegooid. Alle jongeren worden gefouilleerd, maar niemand heeft meer iets illegaals bij zich. Eén jongere is behoorlijk bijdehand en kan zich niet legitimeren. Hij wordt aangehouden en zijn ouders mogen hem op het bureau op komen halen. De andere jongeren worden gevorderd het plein te verlaten. Doen ze dat niet, of komen ze nog terug die avond, worden ze aangehouden. Jammer dat we zo op moesten treden, maar het voelt goed.

Het meisje mag niet naar buiten van haar ouders. Ze heeft een vriendje en de ouders keuren dit niet goed. De ouders vinden dat hun dochter geen vriendjes mag hebben, tot zij een geschikte echtgenoot voor haar hebben gevonden. Het meisje wordt vastgehouden op haar slaapkamer. Met een korte actie weet ik haar samen met mijn collega te bevrijden. De vader zal haar mogelijk iets aandoen om zijn eer te redden voor de familie. De hulpverlening zoekt een geheim, veilig onderkomen elders in Nederland. Helaas moet het meisje een nieuw leven zonder haar familie beginnen, maar ze is ons dankbaar. Het voelt goed!

Dat heerlijke gevoel is mijn 'politiegevoel' en dat is precies wat mij elke keer met een glimlach naar het werk brengt. Soms zijn er zaken of personen die mij proberen af te remmen of dwars te zitten. Ik weet ook dat ik niet alles op kan lossen. Maar daar stap ik overheen en ga door met mijn werk... en dat voelt goed.

“Leef met passie in alles wat je doet en waar je ook bent”

Wijze woorden van een intelligente Brandevoorter met Chinese roots

Met bedrijven zoals ASML om de hoek, groeit ook in Brandevoort het aantal mensen die van buiten Nederland komen. Laten we eens écht kennismaken met deze Brandevoorters met exotische roots. Wat brengen ze mee? Hoe ervaren ze onze mooie wijk?

Tekst en foto's: Manon Rouwette-Janssen

Voor deze eerste uitgave spraken we met Han Xia, een 'internationale burger', zoals hij zich zelf noemt. Zijn naam betekent 'koude zomer'. "In China maken ze graag alles 'neutraal' en daarom koud als tegengewicht tegen de warme zomer." Het gesprek is al meteen boeiend.

We nemen plaats aan zijn eettafel die verlicht wordt door de eerste lentezonnestralen. "Veel mensen klagen over het Nederlandse weer, maar ik vind het prima. Het is goed voor de planten en daar hou ik erg van", aldus Han. "Wel hebben mijn kinderen en ik veel last van de pollen nu."

Han was meteen enthousiast toen hij hoorde dat er een tijdschrift is dat ook de stem van expats in Brandevoort wil laten horen. Han is een kenniswerker, gespecialiseerd in 'laser induced plasma'. Hij trad in dienst bij ASML via een PhD Masterclass, een driedaags recruitment event van ASML om het beste talent ter wereld binnen te halen. Han woonde met zijn vrouw, Min, eerst in Delft. Hij promoveerde aan de TU Delft en Min werkte aan haar tweede promotie aan de Erasmus Universiteit in Rotterdam. Nu werkt ze bij de Tu/e. Haar vader steunde hun buitenlandplannen, maar adviseerde hen wel dat Min ook een goede baan zocht en zo geschiedde.



Han en Min zijn beiden geboren tijdens de 'één kind-periode' in China. Om overbevolking tegen te gaan heeft China vanaf 1979 dit beleid ingevoerd dat in 2015 werd afgeschaft. Han en Min hebben dus geen broers of zussen. Inmiddels heeft het koppel zelf drie dochters. 'Nederlandse meiden', noemt Han ze omdat ze hier geboren zijn, hier opgroeien, Nederlands spreken en inderdaad echte Nederlandse tienertaal hanteren. "We zijn naar Brandevoort gekomen vanwege de school hier. Ik hou van Brandevoort net zoveel als van mijn 'hometown' in China. Brandevoort is heel familie-georiënteerd en kindvriendelijk. Verder zijn Nederlanders open en internationaal. Wat ik het meeste waardeer in Nederland is dat iedereen zichzelf mag zijn hier en dat er gelijke kansen zijn voor iedereen onafhankelijk van gender, oorsprong, religie, leeftijd etc.

Verrassend vindt hij ook hoe goed alles hier geregeld is. Han en Min woonden eerst in Rijpelberg. Van dichtbij zag hij hoe goed kinderen van een drugsverslaafde moeder werden opgevangen. Daar was hij zeer van onder de indruk. Er zijn hier allerlei organisaties om mensen te helpen als zij tegen dingen aanlopen. Bovendien draait veel op vrijwilligers, waardoor er veel mogelijk is tegen lage kosten, zoals de sport- en andere clubs. In China is alles anders georganiseerd en doorgaans via de overheid. De overheid zou wel meer investeren in high tech industrie, waarvan ze toekomst in ziet dan de Nederlandse overheid dat kan volgens mededingingsregels. Zijn leven ziet er hier heel anders uit dan in China. "Hier heb ik een betere balans tussen mijn werk en privéleven en kan ik meer tijd spenderen aan mijn gezin."

Op mijn vraag hoe 'Dutch' hij geworden is, antwoordt hij dat de inhoud van zijn lunchbox meestal Dutch is. Hij heeft Nederlands gestudeerd en heeft zijn inburgeringsexamen gehaald



Han Xia | F Manon Rouwette-Janssen

waarmee hij een permanente EU verblijfsvergunning gekregen heeft. Bovendien, voegt hij toe, leert hij nog steeds Nederlands samen met zijn kinderen, al blijft het wel een struggle. Misschien dat AI dat in de toekomst gemakkelijker maakt.

Over struggles gesproken: vanzelfsprekend, zoals in ieder leven, hebben Han en Min ook moeilijke tijden gekend. Ze hadden zich ingeschreven voor een huis in het inmiddels beruchte nieuwbouwplan in de 'Houtse Akker'. Ze gingen net als alle andere eigenaren voor een flink bedrag het schip in. Hij roemt echter ook hier hoe de gemeente Helmond hen de goede richting uit geholpen heeft. En natuurlijk was ook COVID voor Han en zijn gezin een zware tijd. Zijn schoonouders waren hier om het gezin te helpen rondom de geboorte van hun derde dochter. Ze moesten echter eerder, voor de geboorte, terugvliegen in

verband met de lockdown in China. Het duurde vier jaar voordat ze elkaar weer zagen en dat is pittig. Hij prijst zijn vrouw die de periode draaglijk maakte door 'kleurrijk' te koken. De afstand met familie blijft sowieso moeilijk, al maakt de technologie het wel gemakkelijker.

Dan het eten. Ja, Inderdaad, het Chinese eten, zoals je dat hier in de Chinese restaurants krijgt, is zoeter dan in China zelf, aangepast aan de Nederlandse markt. Samen eten is net als in veel andere culturen een bindende factor. Hij kent inmiddels meer Chinese gezinnen in Brandevoort en samen kopen ze regelmatig Chinees eten in. "Wat geef je mee aan je kinderen?" "Er is maar één 'true heroism in the world: to see the world as it is and to love it (Romain Rolland in 'Miche-langelo'). Wherever you go and live for whatever you do, do it with full passion and make yourself feel at home." Mooie woorden van Han en hoe doet hij dat dan hier? Naast zijn werk heeft hij hier een actief sociaal leven. Hij heeft goede contacten met de buren, assisteert bij de activiteiten van zijn kinderen, 'teams up' met andere ouders en doet vrijwilligerswerk. Hij wil graag bijdragen aan de maatschappij hier. "Diversiteit en inclusie zijn de key-woorden in het succes van ASML en ik ben erg blij en trots dat ASML ook steeds meer aan de lokale maatschappij teruggeeft, zoals bijvoorbeeld via het steunen van woningbouw."

"Tot slot, is er iets wat je tegen Brandevoorters wilt zeggen?" "Let's connect and team up to make Brandevoort a better place to live." Dat was nou precies de reden voor dit interview!

Hartelijk dank, Han en Min voor dit interview! Ken je iemand die ook een bijdrage wil leveren, laat het ons weten.

Mail naar redactie@onsbrandevoort.com.



Tuincentrum Milheeze

“HET GOEDKOOPSTE ADRES VOOR UW TUIN”

- Vele soorten kuipplanten, hangpotten en perkplanten vanaf half april, afhankelijk van het weer
- Graszoden, 1e keus, kan ook gelegd worden
- Groot assortiment heesters en vaste planten, niet in assortiment, kan het besteld worden
- Siergrind 25 kg vanaf € 3,-
- Mooi verschillende wandhangers per seizoen nu met Violen.
- Kunstgras van goede kwaliteit
- Tevens aanleg van tuinen: incl. grondwerk, bestrating, regeninstallatie, beplanting enz.
- Diverse fruitbomen en klein fruit, kruiden enz.



Altijd diverse aanbiedingen:
24 Waldsteinia voor € 1,25
Per stuk

**NIEUW: HORTENSIA
FOREVER & EVER
ZEER RIJK BLOEIEND**

OPENINGSTIJDEN

Ma - vr 09.00 - 18.00 uur
Za 09.00 - 17.00 uur

In april en mei: Zondag open van 10.00-16.00 uur

Schutboomsstraat 2 • 5763 BR MILHEEZE

Tel. 0492 342096 • info@tuincentrummilheeze.nl

www.tuincentrummilheeze.nl

FLYER VERSPREIDEN IN HELMOND?



OOK
VOOR HET
ONTWERPEN
EN DRUKKEN
VAN UW
FLYER

V.A.
**€ 55,00 PER
1.000 ST.**
**DE GOEDKOOPSTE
IN DE REGIO!**

Meer weten?

info@adcommunicatie.nl | 0492-845350

@ad
COMMUNICATIE
CONCEPT & STRATEGIE • DESIGN • CONCEPT & ONTWERP

Luka Bol

Voor al uw dakzorgen van A tot Z!

» Nieuwbouw

» Renovatie

» Onderhoud

» Reparatie

» Gratis dakinspectie

» Isoleren

» Lood- en zinkwerken

» Schoorsteen renovaties

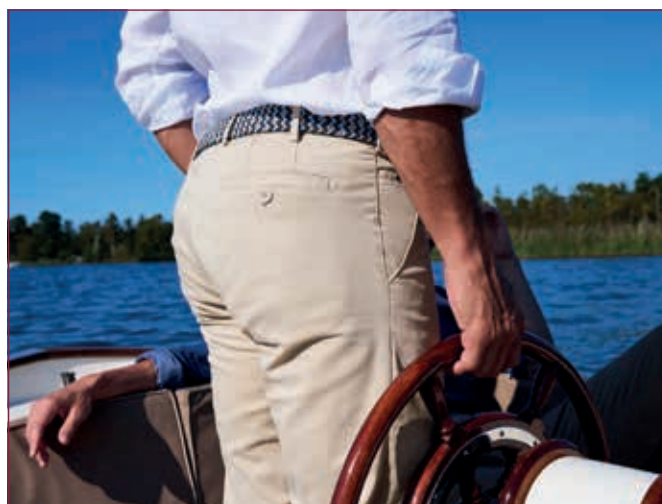


+31 6 29 13 08 52

www.lbdakbedekking.nl

info@lbdakbedekking.nl

Mierloseweg 269 D
5707 AH Helmond



BRAX
FEEL GOOD

MAC

MEYER
trousers for a perfect fit

VANGUARD

DEELEN MENSWEAR

Hoofdstraat 42, Best | 0499-329997 | Mierloseweg 329, Helmond | 0492-536450
Korte Kerkstraat 38, Geldrop | 040-2985253

Bijzonder Bloemetje

Elke maand zetten we iemand in het zonnetje met een boeket van Bloemboetiek Nicole. Deze keer gaat het bloemetje naar Patrick Bongers, manager van de Jumbo-supermarkt in Brandevoort, onder andere vanwege het feit dat Jumbo iedere maand de lunch van Kansrijk Brandevoort grotendeels sponsort. Dat maakt het de organisatie makkelijker om dit mooie initiatief langer vol te houden.



Door: Holke Flapper

Patrick werkt al 29 jaar bij Jumbo en woont in Oploo. Ter gelegenheid van de verbouwing werd Patrick gevraagd dit proces te begeleiden en nadat de bouw klaar was werd hem gevraagd in mei 2023 als manager in de Brandevoortse vestiging te beginnen.

Er is wel een behoorlijk verschil tussen zijn vorige werkomgeving en Brandevoort. Hier treft hij toch een ander, meer koopkrachtig publiek aan. Bijvoorbeeld gezinnen met tweeverdieners waardoor er meer koopkracht is. Ook de jeugd en de ouderen zijn goed vertegenwoordigd. Dit heeft ook wel gevolgen voor het assortiment; onder andere wordt hier behoorlijk veel wijn gedronken, terwijl in de vorige vestiging bier de hoofdrol speelde. Gezien de geplande uitbreiding van de wijk is bij de aanpassing van de vestiging rekening gehouden met de groei. Men kijkt ook heel duidelijk naar het bewonersbestand en in de winkel is daarom een internationale straat in gericht met assortimenten die in die landen gebruikelijk zijn. Dit is meer Jumbo-breed dus niet enkel voor Brandevoort. Aziatisch, Mediterraans Surinaams... bij behoefte kan op aanvraag snel worden gehandeld met aanpassingen. Er

zijn twee lijnkassa's, waaronder de zogenaamde kletskassa en 5 scankassa's. Vanuit een klein distributiecentrum wordt ook bezorgd. Er is nauwelijks nog sprake van overlast bij de vestiging. Er is een goed en regelmatig contact met de buurtagent Van Baal. Men heeft geen probleem met het aantrekken van mensen, zowel permanent als tijdelijk of op oproepbasis.

Patrick is niet van plan snel weer te vertrekken, maar zal wel in Oploo blijven wonen. Jumbo wil meer een sociaal maatschappelijke rol gaan pakken om buurtinitiatieven te ondersteunen. Men heeft voorstellen kunnen indienen tot 16 april. Dan wordt beoordeeld welk initiatief een bedrag krijgt. De slogan luidt: 'Samen voor je Buurt'. Mogelijkheden zijn onder andere gezondheid, eenzaamheid, voedselhulp, samenwerking met lokale Voedselbank en samenwerking met sportclubs. De gezamenlijke Helmondse Jumbo's hebben recent een bingo voor ouderen georganiseerd in de Westwijzer, die zeer op prijs gesteld werd. Jumbo wil hiermee onderdeel zijn van de lokale gemeenschap en dus meer dan enkel een winkel waar je wat kan kopen. "We zijn graag een goede buur, we zijn betrokken bij wat er speelt in de in de wijk en benadrukken dat

door allerlei lokale initiatieven te ondersteunen." Al met al een goede en sociale instelling, die we graag met een bloemetje waarderen.

Bloemboetiek
Nicole

Het juiste adres
voor een cadeautje
voor uzelf, óf
voor anderen!



**MIERLOSEWEG 264,
HELMOND | 0492 - 54 49 10
BLOEMBOETIEKNICOLE.NL**

Singlecafé Brandevoort 40-plussers

Het is weer tijd voor het organiseren van het Singlecafé Brandevoort in Wijkhuis 't Brandpunt aan de Biezenlaan 29. We doen dit onder het genot van een drankje om in een gezellige en ontspannen sfeer een laagdrempelige ontmoetingsplek te creëren voor singles, specifiek gericht op 40-plussers uit Helmond en omgeving. Deze avond biedt jou bij uitstek de mogelijkheid om nieuwe contacten te leggen.

De eerstvolgende avond staat gepland op vrijdag 26 april, aanvang 20.30 uur. De organisatie heeft het voornemen om elke laatste vrijdag van de maand een singlecafé te houden. Het singlecafé is vrij toegankelijk, dus je bent van harte welkom! Voor meer info: Evert Ridderhof, telefoon 06 - 49 94 07 01. Echter, het zou nog fijner zijn om die avond gewoon even gezellig binnen te lopen. Ken je zelf nog singles die binnen deze doelgroep vallen, vertel het dan gerust verder en nodig ze ook uit! Dus hopelijk mogen we je ontmoeten op vrijdag 26 april aanstaande in Wijkhuis 't Brandpunt.



Van links naar rechts: Nicole, Regisseur Barrie, Jeanine, Meyke, Frank en Janneke

Eerste voorstelling

Theatermakers Brandevoort

Lied 'Major Tom' inspiratie voor toneelstuk

'Wat als iedereen van je verwacht dat je perfect bent? Wie ben je dan? En wat ben je dan voor die ander? Hoe leef je dan je eigen leven in een maatschappij waar veel verwachtingen zijn? Je moet er aan voldoen... of toch niet? En hoe kies je dan voor jezelf?' Ik, Tom Majoor, vertel je het verhaal...

Tekst en foto's: Anton van Stekelenborg

Januari 2023 ging Theatermakers Brandevoort van start. Nu ruim een jaar later praat ik met schrijver/regisseur Barrie van den Heuvel en toneelspeelster Nicole Davits, over het ontstaan van hun eerste toneelstuk 'Ik, Majoor Tom', dat op 5 oktober in première zal gaan in 't Brandpunt. Wie wil er iets met theater gaan doen? Dat was destijds de oproep op de 'Durf te vragen Brandevoort'-pagina van Facebook. Daarop kwamen diverse reacties. Eén van die reacties kwam van Barrie, die toentertijd nog actief was als regisseur bij 'ZigZag' in Geldrop, maar besloten had daar te gaan stoppen. "Als eerste zijn we gaan brainstormen", vertelt Barrie. "Kunnen we hier in Brandevoort iets met theater en wat

willen we dan? We zijn begonnen om workshops te geven die gekoppeld waren aan theater. Wat we precies zouden gaan doen, wisten we toen nog niet. Iets met improvisatie, misschien theatersport of willen we echt een stuk gaan maken? We wilden vooral leuk bezig zijn met theater, zonder daar nog iets aan gekoppeld te hebben."

Eerste toneelstuk

Nicole is één van de toneelspeelsters die zich aansloot bij de theatermakers. "Ik was zoekend naar wat er in Helmond zoal mogelijk was op het gebied van toneel, maar dat viel best wel tegen. Totdat theatermakers Brandevoort op mijn pad kwam." Inmiddels was het team gegroeid en werd de voorkeur uitgesproken, om te gaan werken naar een uitvoering. Begin dit jaar zijn

ze daarmee begonnen. Barrie wilde eigenlijk zelf mee gaan spelen in het stuk, maar er was op dat moment nog geen regisseur. Hij besloot dan ook deze taak voor dit jaar op zich te nemen. En dat niet alleen. Hij heeft het stuk ook geschreven. "Ik liep al langer met het idee in mijn hoofd om een stuk te gaan schrijven, geïnspireerd op het lied Major Tom (Peter Schilling / David Bowie)", vertelt Barrie. "Ik opperde mijn idee, om een begin te maken en te kijken of het stuk goed werd bevonden. Mocht dat niet zo zijn, dan zouden we verder gaan zoeken. Maar iedereen was laaiend enthousiast."

Zo schreef Barrie in 3 weken tijd het gehele stuk. Voor hem best spannend, omdat hij in het verleden toch wel over een drempel heen moest. Hij

voelde altijd een blokkade en dacht dat hij niet goed zou zijn in het schrijven van een toneelstuk. Totdat een docent tijdens zijn opleiding regie een reactie gaf op zijn eerste geschreven stuk 'Duif' (over dementie). "Dat beoordeelde hij toen met een 10 en zei me, als dit het eerste stuk is wat je hebt geschreven, dan moet je er maar eens over nadenken om meer te gaan schrijven." En zo ligt er nu dus een kakelvers script wat tot uitvoering komt op 5, 6 en 12 oktober van dit jaar.

Ik, Tom Majoor

Zoals gezegd is het verhaal geïnspireerd op het nummer Major Tom. "Het gaat over een man die naar de ruimte gaat," vertelt Barrie, "omdat hij genoeg heeft van de wereld met z'n maatschappelijke verwachtingen. Hij gooit zijn leven om en begint met het bouwen van een raket om zich los te maken van de aarde." (...Völlig losgelöst von der Erde, schwebt das Raumschiff völlig schwerelos.)

Uitdaging

"Het is echt een heel gaaf stuk geworden", zegt Nicole trots. "Ik vind het ook superknop zoals Barrie het heeft geschreven. Je hebt echt zoiets van, O ja... dit gebeurt tegenwoordig, dit soort dingen zeggen we tegen elkaar en dit doen we. Het is heel herkenbaar. Een stuk met een serieuze ondertoon, maar wel luchtig en fijn om naar te kijken." Nicole speelde zo'n 7 jaar toneelstukken bij Basta in Eindhoven. Daarna is ze een tijdje gestopt en pakte later de draad weer op bij 'Dikke duim' waar ze aan theatersport doet. Toneel zonder enige voorbereiding dus. Ze vindt het nu dan ook weer eens prettig om in de huid van een ander te kruipen. "Dat personage is een psychiater", lacht Nicole. "Vooral hoe ik moet bewegen is een uitdaging. Ik ben zelf heel beweeglijk, maar dat mag voor deze rol niet. Ik moet dus echt uit mijn comfortzone. Iets wat wel heel gaaf is om te doen. Ik krijg in het stuk de hoofdrolspeler op



bezoek, die me komt vertellen dat hij een raket gaat bouwen. De eerste reactie van mij als psychiater is dan ook, hij heeft een psychose. Stop er maar wat pillen in dan komt het wel goed."

Regie

Barrie speelt al toneel van kleins af aan. Zelfs als baby werd hij door zijn ouders al ingezet in producties als er ergens een baby'tje nodig was. Later speelde hij onder andere in het toneelgezelschap van Mariahout waarmee hij in diverse openluchttheaters heeft gespeeld. "De theaterwereld is altijd wel een rode draad in mijn leven geweest", zegt Barrie. "Op mijn 20e ben ik een regieopleiding gaan volgen. Naast regisseren wilde ik ook zelf blijven spelen. De laatste jaren regisseerde ik meer dan dat ik speelde. Dat was ook de reden dat ik bij theatermakers Brandevoort ben gekomen, maar het liep uiteindelijk iets anders", lacht hij. "Volgend jaar wil ik echt zelf wel weer gaan spelen, maar dit is natuurlijk ook een mooie uitdaging. Het regisseren van je eigen stuk. Het mooie daarvan is, dat ik precies



in mijn hoofd heb, zoals ik het wil hebben. Het stuk wordt gespeeld door 6 spelers, die allemaal uit Brandevoort komen. Dat maakt het wel speciaal. Je merkt ook dat we het stuk echt met z'n allen maken", zegt Barrie trots. Nicole vult nog aan, dat als men ergens acteurs voor nodig heeft, je ook dan een beroep kunt doen op de theatermakers.

Theatermakers Brandevoort is nog op zoek naar mensen die willen komen helpen aan de productie (decor, grime, kleding enz.) en zoekt nog meer spelers voor in de toekomst. Heb je interesse? Mail dan naar: theatermakersbrandevoort@gmail.com.

Regie: Barrie van den Heuvel
Tom Majoor: Frank Versteegh
Anke Majoor: Meyke Spoel-Toonen
Juliëtte Majoor: Jeanine Lemmen
Maaikje: Janneke Kuijpers
Sandra: Ellen Verbeek
Dr. Edelhart: Nicole Davits

Toptalent Fleur Korbijn maakt overstap naar VC Ledub dames 1

Het vijftienjarige Helmondse (Brandevoort/Mierlo-Hout) volleybal talent Fleur Korbijn (volleyball familie Korbijn), momenteel uitkomende voor VC Polaris, speelt volgend seizoen bij Dames 1 in Budel. VC Ledub speelt momenteel in het op 1 na hoogste niveau in Nederland en maakt nog kans om komend seizoen uit te komen in de nieuw op te richten Superdivisie.

Fleur volgt daarmee de route die haar oudere zus Pien Korbijn heeft afgelegd. Pien, 17 jaar, is dit seizoen een vaste kracht in de selectie van VC Ledub en heeft hiermee een selectie afgedwongen bij Jong Oranje. "Ik heb een mooie periode gehad bij VC Polaris en veel kansen gekregen. Ik kijk er naar uit om mijzelf komend seizoen te laten zien op dit hoge niveau en verder te ontwikkelen". We wensen Fleur veel succes en zijn trots op haar, we gaan haar volgen evenals haar zus Pien, Helmond mag trots zijn op deze jonge topsporters (redactie).



Jubileum voor Dutch Show Company

Anton van Stekelenborg uit Brandevoort zong en danste in 1998 in de shows en kindershow van Center Parcs. In de tv-serie PÉPÉTÉVÉ, die daar nog steeds te zien is, speelde hij de rol van Bing. De avondshows van het park brachten hem op een idee. Waarom zou je zoiets niet kunnen aanbieden aan instellingen, bedrijven en horecalocaties in het land? Maar dan in een andere opzet. Nummers in de kleding van de artiest. Acts. Themashows. Typetjes. Zingen bij de gasten aan tafel. En zo geschiedde. 31 maart 1999 schreef hij zich in bij de KVK en startte zijn eigen entertainmentgroep.

Foto's: Anton van Stekelenborg



“Het begin was eigenlijk best grappig”, vertelt Anton. “Ik trad op onder de artiestennaam Robin McRay en had toen net een nieuwe single uit samen met 2 zangeressen die beiden Karin heette. (La Rocca - Please don't go) Eén van de 2 Karinnen had contact met Café zaal D'n Hollander in Eindhoven. Tijdens onze promotour vroeg ze of we daar tijdens een feestje onze single mochten komen zingen. Dat werd een superleuk optreden van een uur en de eigenaar wilde ons vaker gaan boeken. Nou, zei ik, ik heb misschien wel een leuker idee. En zo brachten

we met 5 entertainers, begin april 1999 onze allereerste themashow, getiteld The Universal Dinner Show.” De dinnershow werd een groot succes en al snel wilden de horecagelegenheden en de bezoekers meer shows van de Dutch Show Company.

Zo ontstonden onder andere de Musical Dinner Show en The American Dinner Show. Zalen in en om Eindhoven kregen lucht van dit succesvolle concept en boekten de entertainmentgroep op hun eigen locaties. Binnen de kortste keren reisde het gezelschap door heel Nederland.

250 shows

In 2006 ging de groep, die inmiddels uitgebreid was tot zo'n 25 entertainers, samenwerken met Feesterij 't Tunneke. Samen maakten ze de show 'Chanson TuTu' waaraan onder andere musicalster Freek Bartels zijn medewerking verleende als zanger en choreograaf. Het succes bleef groeien tot zo'n 250 shows in 2007. Soms drie shows tegelijkertijd op één dag. Gelukkig kon Anton rekenen op zijn vaste geluidsmensen Remi, Mario, Ben en Ruud. Zelf had hij ook een zanginstallatie aangeschaft, zodat hij ook de entertainers kon begeleiden als dat nodig was. “We gingen zelfs de grens over”, glundert Anton.



“We waren niet te stoppen. We werden zelfs ingezet als ‘roze’ draad tijdens het jubileum van de roze maandag in Tilburg. Wat een feest was dat! Onze optreedlocaties waren heel divers. Zo stonden we soms voor een publiek van 300 man en dan weer voor een klein bedrijfje van 20 mensen. We zongen in een boerenschuur en later weer in artiestenshow met bekende Nederlandse artiesten zoals Karin Bloemen, Glennis Grace, Luv' en Gerard Joling. De variatie maakte het zo leuk. We gingen echt van hot naar her. Van vakantieparken naar kermissen, van kastelen naar buitenpodia. We maakten zelfs een cd-single (D.S.C - Haba Haba) en namen een album op. We studeerden een heel Luv'-repertoire in voor optredens bij de Luv'-fandagen of bij hun cd/dvd-presentaties.”

Kindershows

“Eén van de leukste dingen was de tijd dat we ook kindershows deden met liedjes van onder andere K3, Chipz en Djumbo. Kinderen gaan heel ver in hun belevingswereld en voor hen stonden daar dan ook de echte K3. Het was echt lachen hoeveel handtekeningen de dames moesten uitdelen. Maar dan ook echt aan groot en klein.”

Ouderen

“Vanaf 2012 zijn we ons meer gaan richten op de oudere doelgroep, met shows als De Jantjes en Moeder ik wil bij de revue. Shows die we nu nog steeds draaien. Onze thuishaven was Musis Sacrum, dat toen gerund werd door de Helmonders Sandor en Miranda Smits. We creëerden daar onze shows en mochten op maandagavonden de zaal gebruiken als repetitieruimte. We merkten dat we het langzamerhand steeds leuker vonden om shows te maken voor ouderen. We hoefden niet zo nodig meer in een Heidi-jurkje op te treden voor ‘s lands grootste kruidenier. Gewoon, de glimlach en herkenbaarheid zien op de gezichten van de mensen. Dat is goud waard. Zoals ook de middagshows in België in De Kaasboerin. Dat is altijd een feest. Met de sterren van toen die we nog kennen uit onder ander Op volle toeren. We stonden in shows met Mieke, Ronnie Tober, Corry Konings, Koos Alberts, Saskia & Serge, Vader Abraham... Heerlijk. En de Vlamingen zijn ook zo'n dankbaar publiek.” Daarnaast begon het theater te trekken. Samen met Ingrid van Houwelingen werd de theatervoorstelling 'Het Nederlands Songbook' gemaakt en stond de groep met een musicalshow in diverse theaters.

Passion

In 2018 werd Anton gevraagd voor 'The Passion Nuenen'. Samen met een grote brassband, die aangevuld werd met nog meer muzikanten en een groot koor, speelde hij de rol van Judas in de kerk van Nuenen. De kranten waren vol lof over het optreden. De Dutch Show Company-trein was niet te stoppen.

Crisis en corona

De crisis en later corona gooiden roet in het eten van het succes. “Ja, we hebben veel moeten inleveren”, zucht Anton. “Dat waren geen leu-



Anton als Judas in The Passion Nuenen | F LAV fotografie

ke tijden. Ineens zat je thuis. Dat was heel erg wennen. Vooral in de crisistijd, toen 't Tunneke failliet ging en heel veel bedrijven ons niet meer konden vinden of konden betalen... dat was wel even schrikken. De hand ging op de knip en bedrijven vielen om. Na langzaam opgekrabbeld te zijn, kwam de volgende donderslag. Corona. Echt niks mocht of kon meer.”

TV-serie

Maar het bloed kruipt waar het niet gaan kan. Speciaal voor hun familieleden, die jaarlijks naar hun kerstshow kwamen kijken, maakten ze in de coronatijd een muzikale adventskalender. Elke dag in december kon men een vakje openmaken en zag je een kerstclip. “Ja, wat een gaaf project was dat”, lacht Anton. “We zongen de mooiste en leukste kerstnummers, die we met veel plezier hadden opgenomen met mijn 25 jaar oude handycam. Dat opnemen van die clipjes smaakte naar meer. Ik startte een opleiding

tot filmmaker en vroeg aan een vriendin van me of ze het leuk zou vinden om het door haar geschreven toneelstuk Bloedwijn en Gele Rozen te gaan verfilmen na de coronatijd. Karin de Laat zag dat wel zitten en zo ontstond er een heel nieuw onderdeel onder de Dutch Show Company vlag.” De serie heeft inmiddels een 2e seizoen gekregen en was te zien op 12 verschillende lokale zenders. Voorzichtig wordt er gesproken over seizoen 3.

Toekomst

In de toekomst gaat Anton onder andere samenwerken met De Overberg in Sint Michielsgestel. Zij nemen vanaf 1 november Feesterij 't Tunneke over. Samen met eigenaresse Anna en haar man, gaat hij kijken wat hij en de Dutch Show Company voor hen kunnen betekenen. “Een spannende en leuke nieuwe uitdaging”, zegt hij. “Ik heb nog zoveel ideeën. Ik zit voorlopig nog niet stil.”



Brandevoortse wielrenners beginnen het **wielrenseizoen** goed

Ik weet niet hoe het met jullie zit, maar ik vind de wielersport een mooie sport om naar te kijken op tv. Zo wordt er bij ons thuis graag gekeken naar de Tour de France of de Giro, waar enkele jaren geleden zelfs Nederlander Tom Dumoulin heeft gewonnen. En vergeet vooral Matthieu van der Poel niet, met alle overwinningen die hij op zijn naam heeft staan bij het wegwielrennen maar ook bij het veldrijden!

Ook in Brandevoort hebben we enkele jongeren die serieus met deze sport bezig zijn. Damy van den Boogaard is 14 jaar, maar begon al op jonge leeftijd te fietsen toen ze 4 jaar oud was. Ze is inmiddels eerstejaars nieuweling. Ze rijdt zowel op de weg als in het veld, maar haar passie ligt bij het veldrijden. Dit jaar was ze 5e op het NK. Daarvoor was ze 2x Nederlands kampioen in het veld bij de jeugd en behaalde ze ook 1x zilver op de weg bij de jeugd.

Zusje Yara (8 jaar) is door haar grote zus aange-stoken met het fietsvirus en is in 2022 ook begonnen met wielrennen, zowel op de weg als in het veld. Ze vindt het beide heel erg leuk om te doen en rijdt ook al wedstrijden.

Tom Huissoon (15 jaar) is tweedejaars nieuweling en rijdt wedstrijden. Zowel in het veld als op de weg, maar zijn passie is op de weg. Tom heeft tot zijn 12e gevoetbald bij FC Brandevoort en heeft daarna de overstap gemaakt naar het wielrennen. Dat was een hele overgang. Waar je eerst als team het moet doen, ben je nu in eentje verantwoordelijk voor het eindresultaat tijdens de wedstrijden. Tom is nu dus 2,5 jaar bezig met het rijden van wedstrijden en vindt het heel erg leuk om te doen.

Zowel Damy als Tom zijn het wegseizoen goed begonnen. Zo behaalde Damy een 8e plaats bij de Toekomstcup-wedstrijd in Berg en Terblijt en behaalde Tom een 1e plaats in de Ronde van Huijbergen, een 3e plaats bij de ronde vd Uithof in Den Haag en een 1e plaats in de Ronde van Ossendrecht. Ook wordt Tom vanaf dit seizoen begeleid door Koen de Groot van Fysiotherapiepraktijk Brandevoort. De jeugd is iets later aan het wegseizoen begonnen, maar Yara heeft ook alweer haar eerste wedstrijd op de weg gereden.

Alle drie deze renners zijn lid van de Helmondse wielervereniging R&TC Buitenlust. Vind jij het ook leuk om te fietsen (wielrennen, mountainbiken, veldrijden, tourclub) neem dan vrijblijvend contact op met R&TC Buitenlust: info@rtcbuitenlust.nl.



Tom (15) in het rood/zwart | F Danielle Huissoon



Yara en Damy (8 en 14)
| F Priscilla vd Maden



**MOND
SPRAAK
ARM**

**BEROERTE
ALARM
BEL 112**



**Praktijk voor psychosociale therapie
en mindfulness**

reflecta
coaching & counselling



stress problemen met seksuele geaardheid
burn-out overspannenheid
verslavingsgedrag rouwverwerking
angsten relatieproblemen
neerslachtigheid pesten niet in balans

Christine Beenhakker Prelaat Brantenstraat 3 Mierlo
Tel. 0646 216 903 www.reflectacoaching.nl

Voor een helder perspectief



Vergoeding vanuit aanvullende
zorgverzekering mogelijk



Voor ondernemers
Voor uw particuliere
belastingaangifte

R.A.D.
Administratie&Belastingadvies www.radhelmond.nl



Henk van Rooij
FIETSEN
100 jaar

De beste service.
De ruimste keuze.
Veel op voorraad.

Mierloseweg 23 Helmond
T (0492) 590933
www.henkvanrooijfietsen.nl
OFFICIELE DEALER VAN

BATAVUS PULVER gazelle LOGIKO AGU KICKAL BEATTA GURU SWISS



TAVERNA NIKOS

KONINGS DAG
ZATERDAG 27 APRIL
GEOPEND
VIER KONINGS DAG SAMEN MET ONS

0492-664968 Dorpsstraat 71

[WWW.TAVERNANIKOS.NL](http://www.taVERNANIKOS.NL) MIERLO

slim.doen!

dekeuken
VERNIEUWERS

Julio Saltos,
keukenvernieuwer
bij u in de buurt.

**Keukenrenovatie: uw 'oude'
vertrouwde keuken weer als nieuw!**

Als u iets aan uw keuken wilt veranderen denk dan eerst eens aan keukenrenovatie. Ik vervang keukendeurtjes, werkbladen, kranen, laden en scharnieren, inbouwapparaten en afvalsystemen.
Vraag vrijblijvend advies.....

T 06 - 30 28 17 22
juliosaltos@dekeukenvernieuwers.nl
www.dekeukenvernieuwers.nl

CSW-erkend

GRATIS
INZAMELING
OUD PAPIER, KLEDING & SCHOENEN

**DOE OOK MAANDELIJKS
GRATIS MEE MET
ONZE LOTERIJ!**

Elke zaterdag
van 09.00 - 13.00 uur
Koeveldsestraat 16, Mierlo-Hout

WWW.KLUPPELS.NL




**DOE MEE
EN WIN!**



W G T G B E D S T E E V N E S
U I N N K N N H S K T O V K T
E S T I A O C J I I O E E N U
E E R L V I N N R B N R R O R
N T N E L E R E O E E E B L C
S I R R O O G A G R G N R R G
F I E R O K C T V I T D E A O
G E T D H A G S E A H A D A O
W I N S C H A A L W C A E P H
C I I T S G N I D I E L N A A

ANLEIDING
BEDSTEE
CACAOBOON
CITROENIJS
DAGKOERS
ECHTGENOTE
FINLAND
GENEVE
HOOGCRUTS
IBERIA
INDOORNIK
INTERN

KNOLRAAP
OVERIG
RELING
SCHAAL
SCHOOLVAK
SNEEUW
STRIKE
VARIANT
VERBREIDEN
VOERENDAAL
WEERLICHT
WETGEVING

Puzzel mee en win een overheerlijke Brabantse kaneelkoek van Bakkerij het Bakkertje. Stuur de uitkomst samen met je naam en adres en vermelding van Ons Brandevoort Magazine naar actie@deloop.eu



Winnaar editie februari:
Bep van Gils



BOUWSERVICE PJ ROIJACKERS
Vakkundig metselwerk en gevelrenovatie

Metselwerk of gevelrenovatie in Helmond?

Wij klaren de klus!

www.bouwservice-pj.nl | 06-22486689
info@bouwservice-pj.nl

www.onsbrandevoort.com

ADRIAAN

VAN DEN

HEUVEL

HOOFDSTRAAT 155 • HELMOND
0492 - 661 884 • INFO@HEUVEL.NL

MAKELAARS
ADVISEURS

AALSTERWEG 134 C • EINDHOVEN
040-7820849 • EINDHOVEN@HEUVEL.NL

WELKOM

bij Adriaan van den Heuvel makelaars en adviseurs

25

enthousiaste
medewerkers
in Helmond én
Eindhoven

beoordelings-
gemiddelde
van

9.2

bron: Funda

zeer
groot
bestand

woning-
zoekenden

vestigingen in
Helmond en
Eindhoven



Of u nu een woning wilt verkopen, hulp zoekt
bij aankoop of een gedegen taxatie nodig hebt, aarzel dan niet om ons te bellen.
We komen graag bij u langs.

WWW.HEUVEL.NL • WÉRKT VOOR U